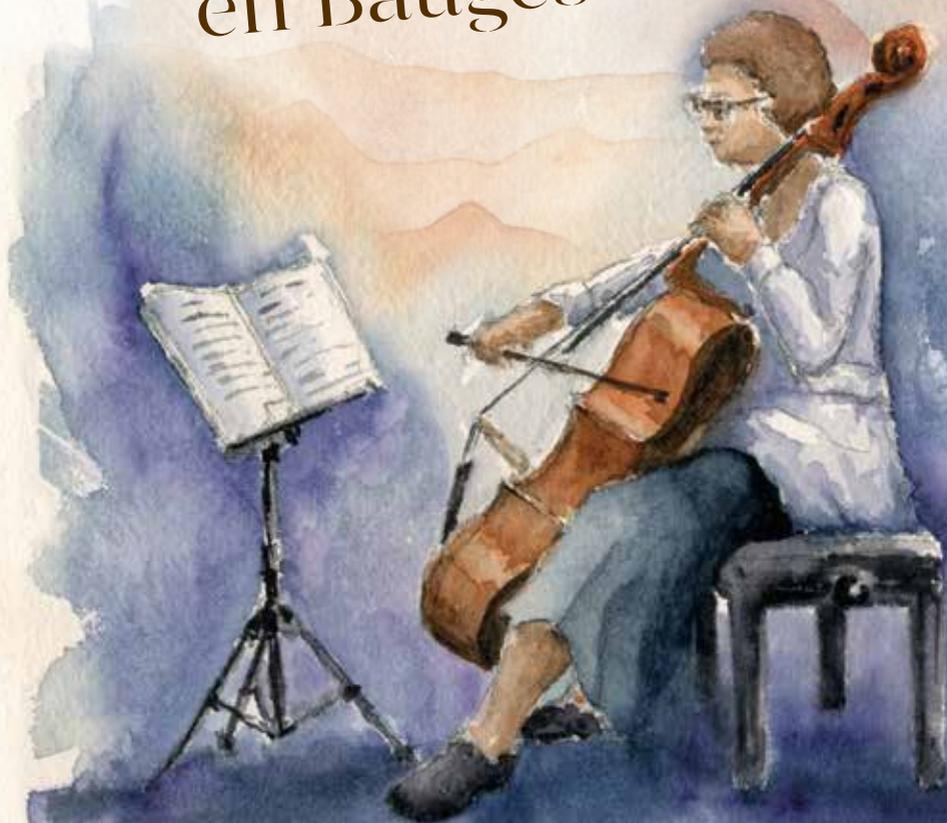


17 JUILLET — 14 AOÛT 2022

24^e Festival

Musique & Nature en Bauges



Festival
**musique
& nature**
EN BAUGES

+33 (0)4 79 54 84 28
www.musiqueetnature.fr

CONSEIL
SAVOIE
MONT-
BLANC

La Région 
Auvergne-Rhône-Alpes

BULLETIN DE RÉSERVATION

À compléter et adresser accompagné de votre règlement par chèque à l'ordre du *Festival Musique et Nature en Bauges* et d'une enveloppe timbrée à votre nom et adresse :
Association Musique et Nature - 361 rue Henri Bouvier - 73630 Le Châtelard.

Nom Prénom

Adresse postale

Téléphone E-mail

Concerts		Nb de places - 25 ans	Nb de places + 25 ans
(Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans accompagnés)			
1	Dimanche 17 juillet • 20h30 • Église de Gruffy - Clairs de lune x 13 € x 26 €
2	Mercredi 20 juillet • 20h30 • Église de Bellecombe-en-Bauges - La Francesina, le rossignol de Händel x 13 € x 26 €
3	Vendredi 22 juillet • 20h30 • Église de Doucy-en-Bauges - Grieg, Rachmaninov x 13 € x 26 €
4	Samedi 23 juillet • 20h30 • Église de Montmin - Les recettes de l'amour x 13 € x 26 €
5	Mercredi 27 juillet • 20h30 • Ferme de Gy à Giez - Un Octuor... à 9 ! x 13 € x 26 €
6	Samedi 30 juillet • 20h30 • Église de Seythenex - Schubert, Ravel x 13 € x 26 €
7	Mardi 2 août • 20h30 • Église de Saint-Félix - Requiem, de Gabriel Fauré x 13 € x 26 €
8	Vendredi 5 août • 20h30 • Église d'Albens - Nisi Dominus x 13 € x 26 €
9	Dimanche 7 août • 20h30 • Église d'École-en-Bauges - Chopin, Schubert x 13 € x 26 €
10	Mercredi 10 août • 20h30 • Église de Sainte-Reine - L'envol d'une étoile x 12 € x 24 €
11	Vendredi 12 août • 20h30 • Église Viuz-Faverges - Schubert : un voyage vers la lumière x 13 € x 26 €
12	Dimanche 14 août • 20h30 • Église du Châtelard - Un hymne à la beauté céleste x 14 € x 28 €
Montant total	 € + €
Réduction éventuelle pour abonnement (voir ci-dessous)		- €
Total à régler (chèque à l'ordre du festival Musique et Nature)		 €

ABONNEMENT

Pour une même personne participant à plusieurs concerts.
Réduction si achat groupé et réservé à l'avance.

- 3 ou 4 concerts : réduction de 2 € par concert**
- 5 ou 6 concerts : réduction de 3 € par concert**
- 7 concerts et plus : réduction de 5 € par concert**

Les billets réservés à l'avance vous sont envoyés par courrier dès réception de votre règlement, jusqu'à huit jours avant le concert. Ils ne seront ni repris, ni échangés. Les artistes, les lieux et les programmes ne sont pas contractuels. La direction du festival se réserve le droit de les modifier en cas de force majeure, sans que cela entraîne le remboursement. Billets en vente sur place à l'entrée des concerts dans la limite des places disponibles. La réservation des places est vivement conseillée. Elles sont retenues mais non numérotées.

RÉSERVATION EN LIGNE

Le festival Musique et Nature en Bauges vous permet de réserver et payer vos billets sur Internet. Rendez-vous sur :

www.musiqueetnature.fr

Attention : les réductions pour abonnements ne s'appliquent pas aux réservations en ligne.



1

**Chœur
Spirito**

**Direction
Nicole Corti**

Quatuor Bela

**DIMANCHE 17 JUILLET • 20H30
ÉGLISE DE GRUFFY**

Clairs de lune

*Oeuvres de Fauré, Saint-Saëns,
Debussy, Berlioz, Ravel*

Place à la musique française avec un programme qui convie les pièces emblématiques et les grands compositeurs du début du XX^e siècle : Berlioz, Ravel, Fauré, Saint-Saëns et Debussy. En soutien du chœur, le quintette à cordes se substitue au piano pour donner à ce voyage les couleurs de la rêverie entre les Clairs de lune, la Pavane et les Oiseaux du Paradis.



2

**Soprane
Sophie Junker**

**Le Concert de
l'Hostel-Dieu**

**Direction
Franck-Emmanuel
Comte**

**MERCREDI 20 JUILLET • 20H30
ÉGLISE DE BELLECOMBE-EN-BAUGES**

La Francesina, le rossignol de Händel

Le Concert de l'Hostel-Dieu nous invite à un véritable embrasement lyrique autour du fastueux répertoire composé par Händel pour Élisabeth Duparc, ou la Francesina – *la petite française*, sa dernière diva et muse. Bien plus qu'une révélation, la voix virtuose et pétillante de Sophie Junker révèle une interprète majeure de la jeune génération. L'enregistrement de ce programme a obtenu en 2021 l'International Classical Music Awards dans la catégorie « Meilleur album baroque vocal de l'année ».



3

VENDREDI 22 JUILLET • 20H30
ÉGLISE DE DOUCY-EN-BAUGES

Grieg, Rachmaninov



© Julien Migrot



© Stéphane Duvaloy

Lauréat des concours Rostropovitch et Tchaikovsky, Edgar Moreau, déjà deux fois récompensé des Victoires de la Musique Classique, mène aujourd'hui une carrière internationale dans les plus grandes salles et avec les plus grands chefs. Avec le pianiste japonais Kotaro Fukuma, ils relèvent le défi d'un programme exigeant comprenant deux des sonates majeures du répertoire pour violoncelle et piano.

Violoncelle
Edgar Moreau

Piano
Kotaro Fukuma

4

SAMEDI 23 JUILLET • 20H30 • ÉGLISE DE MONTMIN

Les Recettes de l'Amour



© Sébastien Fournier

Il est des connivences qui dépassent les générations. Si William Christie a révélé Léa Desandre et Thomas Dunford au grand public, tous trois partagent un même goût pour la musique, fait d'audace, de brio, de fantaisie – et surtout, de passion. Ces trois personnalités inclassables font voler en éclat les barrières entre les styles ou les époques - de Marc-Antoine Charpentier à Michel Legrand, en passant par Reynaldo Hahn, Jacques Offenbach ou Barbara.



© 777777

Les Arts Florissants

Clavecin & Direction
William Christie

Mezzo-Soprano
Léa Desandre

Luth
Thomas Dunford



© Oscar Ortega

5

MERCREDI 27 JUILLET • 20H30
FERME DE GY À GIEZ

Un octuor... à 9 !



© Sébastien Fournier

Œuvres de Beethoven, Mozart, Krommer

Mozart et Beethoven ont dédié à l'octuor à vent des œuvres aussi riches que divertissantes. Formation très populaire entre 1770 et 1820, l'effectif comporte deux hautbois, deux clarinettes, deux cors et deux bassons. A cette époque, une contrebasse était souvent ajoutée : il s'agit donc d'un octuor... à 9 ! Emmené par Gabriel Pidoux, révélation des Victoires de la Musique en 2020, le tout jeune ensemble Sarbacanes fait preuve dans ce répertoire d'une virtuosité à couper le souffle.



© Jean-Baptiste Millecamps

Ensemble
Sarbacanes

Soliste hautbois
Gabriel Pidoux

6

SAMEDI 30 JUILLET • 20H30
ÉGLISE DE SEYTHENEX

Schubert, Ravel

Les Modigliani figurent parmi les quatuors les plus demandés de notre époque, invités réguliers des salles prestigieuses dans le monde entier. Avec Antoine Lederlin, violoncelliste du Quatuor Belcea, ils nous offrent l'extraordinaire quintette à deux violoncelles de Schubert, sommet absolu généralement considéré comme l'une des plus belles œuvres de la musique de chambre. Une soirée d'exception, qui commencera avec le Quatuor de Ravel, autre monument du genre.

Quatuor
Modigliani

Violoncelle
Antoine Lederlin



© Luc Béguin



© Marco Bongione

7

MARDI 2 AOÛT • 20H30
ÉGLISE DE SAINT-FELIX

Requiem, de Gabriel Fauré

Avec quatre chanteurs parmi les plus doués de la jeune génération, un quatuor à cordes et un orgue positif, l'Ensemble Contrastes apporte une texture sonore intimiste à trois chefs-d'œuvre de Gabriel Fauré : la Pavane, le Cantique de Jean Racine, et le Requiem, pièce maîtresse du répertoire sacré.

Ensemble
Contrastes



D'Aillon et d'Ailleurs
L'auberge des Bauges

L'auberge de toutes vos escales musicales, partenaire du Festival
www.aillon-ailleurs.com

8

Le Poème
Harmonique

Direction
Vincent
Dumestre

Mezzo-Soprano
Eva Zaïcik

VENDREDI 5 AOÛT • 20H30
ÉGLISE D'ALBENS

Nisi Dominus

*Chants populaires et bel canto,
une procession à Venise*

À l'époque de Vivaldi, Venise est célèbre dans l'Europe entière pour la splendeur de ses processions. Entre chants de dévotion populaires et polyphonies venues du fond des âges, c'est cette atmosphère de fête que Vincent Dumestre a voulu recréer. La fièvre fait place à la contemplation dans le Nisi Dominus, superbe chef-d'œuvre de Vivaldi rendu célèbre par nos contre-ténors et chanté ici par la brillante Eva Zaïcik, consacrée en 2018 aux Victoires de la musique et au Concours Reine Elisabeth.



9

Piano
Jean-Marc
Luisada

DIMANCHE 7 AOÛT • 20H30
ÉGLISE D'ÉCOLE-EN-BAUGES

Chopin, Schubert

Connu pour son extrême musicalité et l'infinie délicatesse de son jeu, Jean-Marc Luisada est un poète. Il ne ressemble à personne et c'est pour ça qu'on l'aime. Son dernier disque consacré à Schubert, sorti à l'automne 2021, a été couronné d'un Diapason d'Or. Il est aussi considéré comme l'un des plus des grands interprètes de la musique de Frédéric Chopin dans le monde.

10

Flûte à bec
Lucie Horsch

Clavecin
Alexandra
Nepomnyashchaya

MERCREDI 10 AOÛT • 20H30
ÉGLISE DE SAINTE-REINE

Nouvelle vague : l'envol d'une étoile

*Oeuvres de Telemann, Couperin,
Balbastre, Hotteterre, Boismortier...*

« Dernier phénomène en date de la flûte à bec », selon The Guardian, l'étincelante étoile montante Lucie Horsch est une ambassadrice charismatique et passionnée de son instrument. Dans un programme éclectique qui fait la part belle à quelques bijoux du répertoire pour flûte, Lucie Horsch et Alexandra Nepomnyashchaya offrent un brillant éventail de leur talent.



11

Harpe
Anja Linder

Violoncelle
Julie Sevilla-
Fraysse

Violon
Laurent Korcia

VENDREDI 12 AOÛT • 20H30
ÉGLISE DE VIUZ-FAVERGES

Schubert : un voyage vers la lumière

« La musique de Franz Schubert creuse le ciel et explore tout ce que l'âme humaine peut contenir de tristesse pour en faire naître la lumière. J'ai adapté les pièces de ce concert pour mon instrument avec toute la tendresse et l'admiration que je porte à ce génie absolu, Franz Schubert. Je remercie de tout cœur Julie Sevilla Fraysse et Laurent Korcia d'être les compagnons rêvés de cette aventure musicale et humaine. Jouer à vos côtés c'est aller vers tellement de lumière ! » Anja Linder



12

Chœur
Tenebrae

Direction
Nigel Short

DIMANCHE 14 AOÛT • 20H30
ÉGLISE DU CHÂTELARD

Un hymne à la beauté céleste

S'inscrivant dans la prestigieuse lignée des chœurs anglais, Tenebrae est reconnu comme l'un des meilleurs ensembles polyphoniques au monde. Il célèbre dans ce programme certaines des plus belles œuvres chorales de la Renaissance à nos jours, du légendaire « Miserere » d'Allegri aux riches sonorités de la musique orthodoxe.



SE CONDUIT
DES 14 ANS

VERSION
AU CHOIX ET

AIXAM N°1 DU SANS PERMIS

Pensez à covoiturer. #SeDéplacerMoinsPolluer

Concert d'avant-saison

MARDI 12 JUILLET À 20H30 À LA CATHÉDRALE DE CHAMBÉRY



En prélude à la grande saison des festivals en Savoie, les 5 festivals du réseau s'associent pour proposer en ouverture de saison un concert gratuit à la cathédrale, offert par la Ville de Chambéry.

Nous accueillons pour cette soirée l'Académie d'Ambronay composée de 21 musiciens qui viennent de toute l'Europe, pour un programme symphonique composé d'oeuvres de Mozart, Boccherini et Haydn. Ils seront dirigés par la violoncelliste Ophélie Gaillard.

Ce concert est l'occasion d'annoncer nos festivals : Musique et Nature en Bauges, Les Nuits d'Été, Bel Air Clavies festival, Les Nuits Romantiques, La Brèche festival.



BILLETTERIE COMPLÈTE ET ACHAT EN LIGNE

Le festival Musique et Nature en Bauges vous permet de réserver et payer vos billets sur Internet. www.musiquetnature.fr

Réservations par courrier possible, jusqu'à 8 jours avant le concert. Voir le bulletin de réservation p 2.

AUTRES BILLETTERIES ET RENSEIGNEMENTS

GRAND CHAMBÉRY
ALPES TOURISME

Grand Chambéry Alpes Tourisme
Bureau du Châtelard - Tél. : 04 79 54 84 28
Pour toutes vos demandes d'hébergement et restauration contactez les offices de tourisme concernés.

Ils nous soutiennent :



SATORIZ le bio pour tous !