

17 JUILLET – 15 AOÛT 2021

23^e Festival

Musique & Nature en Bauges



23^e Festival
**musique
& nature**
EN BAUGES

+33 (0)4 79 54 84 28

www.musiqueetnature.fr

CONSEIL
SAVOIE
MONT-
BLANC



LE DÉPARTEMENT

La Région 
Auvergne-Rhône-Alpes

BULLETIN DE RÉSERVATION



À compléter et adresser accompagné de votre règlement par chèque à l'ordre du
Festival Musique et Nature en Bauges et d'une enveloppe timbrée à votre nom et adresse :
Association Musique et Nature - 361 rue Henri Bouvier - 73630 Le Châtelard.

Nom Prénom

Adresse postale

Téléphone E-mail

Concerts

(Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans accompagnés)

		Nb de places - 25 ans	Nb de places + 25 ans
1	Samedi 17 juillet • 20h30 • Entrelacs. Église d'Albens - La Messe en Si mineur de J.S. Bach x 14 € x 28 €
2	Mardi 20 juillet • 20h30 • Ferme de GY à Giez - Sigismondo d'India et Les Grands Maîtres Vénitiens x 13 € x 26 €
3	Samedi 24 juillet • 20h30 • Église Saint-Pierre de Faverges - Saint-Saens, Fauré, Chopin x 13 € x 26 €
4	Dimanche 25 juillet • 20h30 • Église de Bellecombe-en-Bauges - Impressions Vénitiennes. Vivaldi : l'Âge d'Or x 13 € x 26 €
5	Mercredi 28 juillet • 20h30 • Église de Fréterive - La musique en héritage x 13 € x 26 €
6	Samedi 31 juillet • 20h30 • Église de Sainte-Reine - Une légende américaine x 13 € x 26 €
7	Mardi 3 août • 20h30 • Église du Châtelard - Follias et Fandangos x 13 € x 26 €
8	Vendredi 6 août • 20h30 • Église d'École-en-Bauges - Une barque sur l'océan x 13 € x 26 €
9	Dimanche 8 août • 20h30 • Église de Montmin - Générations x 13 € x 26 €
10	Mardi 10 août • 20h30 • La Chartreuse d'Aillon - Natura Amorosa x 13 € x 26 €
11	Jeudi 12 août • 20h30 • Église de Doucy-en-Bauges - Lucienne et Félicien x 13 € x 26 €
12	Dimanche 15 août • 20h30 • Église de Faverges-Seythenex - Mozart, Schumann x 14 € x 28 €
	Montant total € €
	Réduction éventuelle pour abonnement (voir ci-dessous)		+ €
	Total à régler (chèque à l'ordre du festival Musique et Nature)		- €

ABONNEMENT

Pour une même personne participant à plusieurs concerts.
Réduction si achat groupé et réservé à l'avance.

3 ou 4 concerts : réduction de 2 € par concert

5 ou 6 concerts : réduction de 3 € par concert

7 concerts et plus : réduction de 5 € par concert

RÉSERVATION EN LIGNE

Le festival Musique et Nature en Bauges vous permet de réserver et payer vos billets sur Internet. Rendez-vous sur :
www.musiqueetnature.fr

**Attention : les réductions pour abonnements
ne s'appliquent pas aux réservations en ligne.**

Les billets réservés à l'avance vous sont envoyés par courrier dès réception de votre règlement, jusqu'à huit jours avant le concert. Ils ne seront ni repris, ni échangés. Les artistes, les lieux et les programmes ne sont pas contractuels. La direction du festival se réserve le droit de les modifier en cas de force majeure, sans que cela entraîne le remboursement. Billets en vente sur place à l'entrée des concerts dans la limite des places disponibles. La réservation des places est vivement conseillée. Elles sont retenues mais non numérotées. Ouverture des portes une heure avant le début des concerts.

1

**Chœur et
Orchestre
Spirito**

**Solistes et chefs
de l'Académie
internationale**

**Direction
artistique
Nicole Corti**

**SAMEDI 17 JUILLET • 20H30
ENTRELACS – ÉGLISE D'ALBENS**

La Messe en Si mineur de J.S. Bach

*Concert de clôture de
l'Académie internationale
de chant soliste et de direction*

Monument de l'histoire de la musique, la Messe en Si est un projet d'une conception exceptionnelle, achevé par Bach en 1749 au bout de trente-cinq années, un an avant sa mort. C'est une partition de dimensions gigantesques, pensée comme le couronnement spirituel d'une vie dédiée à la musique sacrée.



AVANT-CONCERT À 18 H À L'ÉGLISE. « La Messe en Si, monumentale et universelle », par Gilles Cantagrel, musicologue, spécialiste de l'œuvre de Jean-Sébastien Bach.



© Gilles Cantagrel

2

**Cappella
Mediterranea**

**Direction
Leonardo
García Alarcón**

**Soprane
Julie Roset
Mariana Flores**

AVANT-CONCERT
À 18 H - Mise en oreilles,
présentation du concert
par Leonardo
García Alarcón.

**MARDI 20 JUILLET • 20H30
À GIEZ – FERME DE GY**



Sigismondo d'India et les Grands Maîtres Vénitiens

Leonardo García Alarcón a surgi en peu d'années comme le chef d'orchestre obligé de la planète baroque, réclamé par les plus grandes institutions musicales et lyriques. C'est un programme des plus belles monodies de Sigismondo d'India, maître incontesté du genre, qu'il nous propose, sublimes par les voix de Mariana Flores et Julie Roset.

Ce concert bénéficie du soutien
de La Caisse d'Épargne Rhône Alpes.



© Vincent Albiat



3

Violoncelle
Anne Gastinel

Piano
Claire Désert

SAMEDI 24 JUILLET • 20H30
ÉGLISE SAINT-PIERRE DE FAVERGES

Saint-Saens, Fauré, Chopin

Deux solistes d'exception : Anne Gastinel, reconnue par les plus grands comme l'ambassadrice du violoncelle, et Claire Désert, artiste rare, chambriste hors pair. Chacune couronnée par les plus hautes distinctions, elles forment un duo de haut vol et nous invitent à redécouvrir trois figures majeures du romantisme français.



4

**Violon
conducteur**
Marianne
Piketty

et le Concert
Idéal

DIMANCHE 25 JUILLET • 20H30 • ÉGLISE DE BELLECOMBE-EN-BAUGES

Impressions Vénitiennes. Vivaldi : l'Âge d'Or

Œuvres de Vivaldi, Strozzi, Turini, Ziani...

À l'âge d'or de la musique italienne, Venise brille de mille feux et le foisonnement artistique qui y régnait est encore célébré aujourd'hui. Le Concert Idéal nous invite à un voyage au cœur de l'école vénitienne avec des œuvres rares, pour certaines inédites, afin de rendre un vibrant hommage à la mosaïque sonore de la cité italienne.

5

Violoncelles
Roland et
Raphaël Pidoux,
Karine
Jean-Baptiste

Hautbois
Gabriel Pidoux

Alto
Virginie Michaud

MERCREDI 28 JUILLET • 20H30
ÉGLISE DE FRÉTERIVE

La musique en héritage : Carte blanche à la famille Pidoux

*Œuvres de Beethoven, Haydn,
Schumann, Tchaïkovski, Chostakovitch*



Dans la dynastie Pidoux : on connaît le grand-père Roland, éminent pédagogue du violoncelle, le fils Raphaël, violoncelliste du Trio Wanderer et le petit-fils Gabriel hautboïste, lauréat des Victoires de la Musique 2020. Une famille au plus haut niveau d'exigence et d'excellence qui marque la vie musicale depuis un demi-siècle.



6

Quatuor
Juilliard

SAMEDI 31 JUILLET • 20H30
ÉGLISE DE SAINTE-REINE

Une légende américaine

*(Œuvres De Haydn,
Ravel, Dvorak)*

Un mythe parmi les quatuors à cordes !
Au fil du temps, les Juilliard sont devenus une légende et une institution américaines.
Avec un talent artistique inégalé, le Quatuor, issu de la Juilliard School de New-York, continue
d'inspirer le public du monde entier.

Pour fêter leur 75^{ème} anniversaire ils nous offrent un programme somptueux : d'abord le dernier
des 68 quatuors de l'inventeur du genre, Joseph Haydn, puis l'unique quatuor de Ravel, admirable
chef-d'œuvre, et pour terminer le Quatuor « Américain » de Dvorak, l'une des pièces les plus
séduisantes de toute la musique de chambre.



© Marie Mazzocco

7

Pulcinella

**Violoncelle
et Direction
Ophélie
Gaillard**

MARDI 3 AOÛT • 20H30
ÉGLISE DU CHÂTELARD

Follias et Fandangos

*(Œuvres de Diego Ortiz,
Gaspar Sanz,
Antonio Vivaldi,
Luigi Boccherini...)*

Variations sur les folies d'Espagne, élégance,
élégance et virtuosité des Canarios, frénésie des
Jácaras, sensualité gâchée des Fandangos,
autant de pièces savantes où se mêlent les
dances des cultures castillane, africaine,
amérindienne et arabo-andalouse.



8

Piano
Marie-Ange
Nguei

VENDREDI 6 AOÛT • 20H30
ÉGLISE D'ÉCOLE-EN-BAUGES

Une barque sur l'océan

(Œuvres de Bach, Beethoven, Ravel, Rachmaninov...)

Marie-Ange Nguei est l'étoile montante du piano. La jeune pianiste franco-albanaise semble déjà promise à une carrière de haut vol. On a notamment pu l'entendre à la Philharmonie de Paris, au Théâtre des Champs-Élysées, au Royal Albert Hall de Londres et dans des festivals internationaux prestigieux.



© Caroline Douste



9

DIMANCHE 8 AOÛT • 20H30
ÉGLISE DE MONTMIN

Généralions

(Œuvres de Leclair, Senaillé...)

William Christie, fondateur des Arts Florissants, est l'artisan de l'une des plus remarquables aventures musicales de ces quarante dernières années. Il a inspiré, formé, révélé d'innombrables talents exceptionnels et se produit ici avec Théotime Langlois de Swarte, étoile montante de la scène musicale française.

Les Arts Florissants
présentent

Clavecin
William Christie

Violon
Théotime Langlois
de Swarte

10

Flûtes, cornets,
saqueboute...
La Fénice

Soprano
Saskia Salembier

Direction
Jean Tubéry

MARDI 10 AOÛT • 20H30
LA CHARTREUSE D'AILLON

lc'A

Natura Amorosa

(Œuvres de Jannequin, Monteverdi, Frescobaldi, Kapsberger...)

Le programme nous plonge dans un univers sonore, visuel et olfactif. Les musiciens du XVII^e siècle n'ont pas seulement cherché à illustrer la nature, ils l'ont fait vivre et l'ont littéralement incarnée. Du chant des oiseaux aux ornements floraux, la nature est toujours une muse inspiratrice des plus belles musiques qui ont traversé les siècles sans prendre une ride. Pour intensifier l'expérience musicale, l'espace scénique regorgera d'éléments décoratifs naturels...

AVANT-CONCERT À 19 H À LA CHARTREUSE D'AILLON. « Le Monde réel » un conte musical, entre récit et chanson, par Yann-Gaël Poncet, seul en scène (voix/violon/guitares). En collaboration avec le Parc des Bauges. Plus d'infos : www.yanngaelponcet.com



11

Trompette
Lucienne
Renaudin-Vary

Accordéon
Félicien Brut

JEUDI 12 AOÛT • 20H30
ÉGLISE DE DOUCY-EN-BAUGES

Lucienne et Félicien

*Œuvres d'Astor Piazzola,
Léonard Berstein, Francis Lopez,
Richard Galliano...*

Figures de proue de leurs instruments respectifs, ces deux musiciens merveilleux partagent la scène avec bonheur, et cela se voit ! En quelques années, la trompettiste Lucienne Renaudin-Vary est passée du statut de jeune prodige à celui d'artiste qui compte dans le paysage musical. Astor Piazzola, dont on célèbre le 100^{ème} anniversaire de la naissance en 2021, a créé l'ère d'un « nouveau tango » en mêlant le tango, le classique et le jazz.



12

Piano
Anne Quéffelec

Quatuor Varèse

DIMANCHE 15 AOÛT • 20H30
ÉGLISE DE FAVERGES-SEYTHENEX

Mozart, Schumann

Au programme, le splendide *Quintette* avec piano de Robert Schumann, œuvre d'une grandeur héroïque. Ses deux allegros, sa marche funèbre, son scherzo brillantissime ont assuré la célébrité d'une œuvre radieuse qui sera jouée ici avec la participation d'Anne Queffelec, considérée comme l'une des plus grandes personnalités du piano d'aujourd'hui.

LA CONDUITE
DÈS 14 ANS

AIXAM SE CONDUIT
DÈS 14 ANS
AVEC LE PERMIS AM

AIXAM N°1 DU SANS PERMIS, EN FRANCE ET EN EUROPE.



GAMME MINAUTO



GAMME SENSATION



GAMME AIXAM

WWW.AIXAM.COM



AIXAM

RDV SUR LE SITE INTERNET AVANT CHAQUE CONCERT

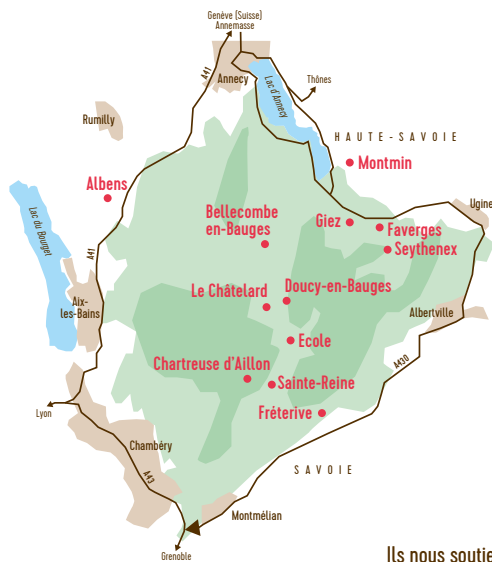
Envie de musique

Nous traversons une époque très pénalisante pour la vie culturelle. Après une édition 2020 marquée par trop d'inconnu et d'incertitude pour qu'elle se déroule normalement, nous tentons de nous adapter pour que la musique reprenne toute sa place dans notre festival Musique et Nature en Bauges.

À l'heure où nous imprimons ce document, nous ignorons encore si les règles de distanciation sociale dans les églises seront suffisamment assouplies pour permettre l'organisation des concerts en intérieur dans des conditions correctes. Dans le cas contraire nous ferons notre possible pour que les concerts se tiennent en extérieur, devant l'église ou sur le lieu le plus approprié de la commune. Par ailleurs, en fonction des jauges, de l'affluence et des conditions sanitaires du moment, certains concerts pourront faire l'objet d'une seconde représentation l'après-midi.

**Rendez-vous avant chaque concert sur le site internet du festival : www.musiqueetnature.fr
où toutes les informations seront données concernant ces adaptations.**

Réservation obligatoire. Vos coordonnées (mail, téléphone) nous permettront d'être parfaitement réactifs au fil de l'évolution des événements.



BILLETTERIE COMPLÈTE ET ACHAT EN LIGNE

Le festival Musique et Nature en Bauges vous permet de réserver et payer vos billets sur Internet. www.musiqueetnature.fr

Réservations par courrier possible, jusqu'à 8 jours avant le concert. Voir le bulletin de réservation p 2.

AUTRES BILLETTERIES ET RENSEIGNEMENTS

GRAND CHAMBÉRY ALPES TOURISME
Bureau du Tourisme - 04 79 54 84 28

Grand Chambéry Alpes Tourisme
Bureau du Châtelard - Tél. : 04 79 54 84 28
Pour toutes vos demandes d'hébergement et restauration contactez les offices de tourisme concernés.

Ils nous soutiennent :



SATORIZ

le bio pour tous !